



SUMÁRIO

Manifesto	03
Tipografia	04
Cores	07
Logo	09
Símbolo	10
Redução	11
Comportamento da logo	12
Uso incorreto	13

MANIFESTO

Seriedade, compromisso, ludicidade e movimento. Esses são os norteadores da Associação Desportiva e Ginástica de Mato Grosso do Sul - ADGIMS. Antiga Associação Desportiva e Ginástica das Moreninas, a ADGIMS tem mais de uma década de trabalho e comprometimento social, fomentando o combate à desigualdade através do esporte.

Grandezza, força, movimento, familiaridade e acolhimento são os adjetivos da marca para quem busca apoio ou apoiar sua causa.

TIPOGRAFIA

TIPOGRAFIA



Para transcrever os valores da marca, foi necessário assumí-los. Isso se reflete no resultado da criação do tipo do símbolo, comprometidamente pensado para que representasse iconograficamente, não só a ginástica, mas modalidades que por ventura a ADGIMS pudesse adotar em sua história.

Um símbolo consistente e flexível, que resiste e impacta através do tempo.

TIPOGRAFIA



POPPINS REGULAR

Acompanhada da Poppins Regular, um tipo de largura fixa e variação de linhas retas e curvas, a logo traz modernidade com uma base sólida. Um olhar experiente para o futuro.

CORES

CORES

RGB 0 | 66 | 187
CMYK 94,5 | 74 | 0 | 0

HEX #0042BB

RGB 0 | 173 | 239
CMYK 83,5 | 56 | 0 | 0

HEX #0071ED

RGB 0 | 173 | 239
CMYK 71 | 13,50 | 0 | 0

HEX #00ADEF

RGB 51 | 51 | 51
CMYK 0 | 0 | 0 | 93

HEX #333333

RGB 128 | 128 | 128
CMYK 0 | 0 | 0 | 63

HEX #808080

RGB 204 | 204 | 204
CMYK 0 | 0 | 0 | 27

HEX #CCCCCC

RGB 255 | 255 |
CMYK 0 | 0 | 0 | 0

HEX #FFFFFF

Sugestão de paleta de cores em Candy Color, para futuros projetos infantis

RGB 0 | 173 | 239
CMYK 71 | 13,50 | 0 | 0

HEX #00ADEF

RGB 189 | 173 | 239
CMYK 31 | 35 | 0 | 0

HEX #BDADEF

RGB 0 | 173 | 126
CMYK 77 | 0 | 63 | 0

HEX #00AD7E

RGB 216 | 173 | 139
CMYK 15 | 34 | 46 | 3,5

HEX #D8AD8B

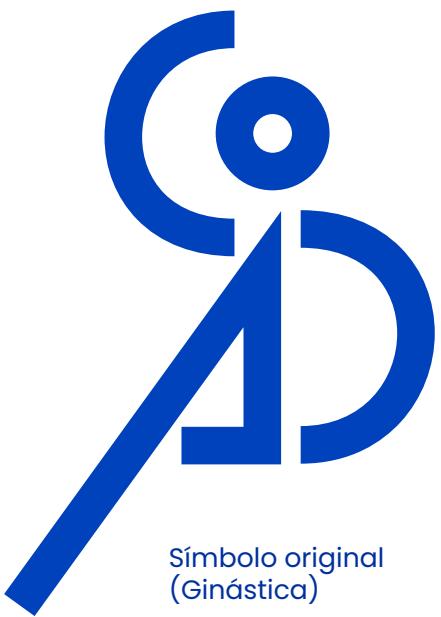
RGB 51 | 51 | 51
CMYK 0 | 0 | 0 | 93

HEX #FF9597

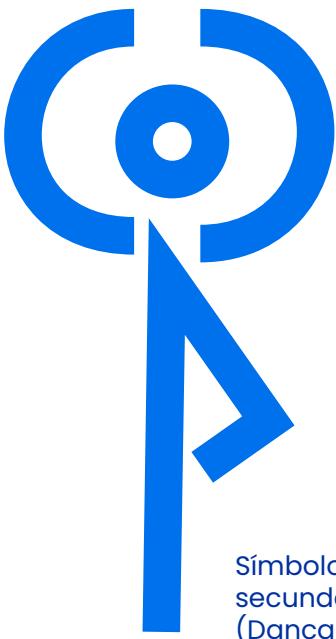


ASSOCIAÇÃO DESPORTIVA E GINÁSTICA
DE MATO GROSSO DO SUL

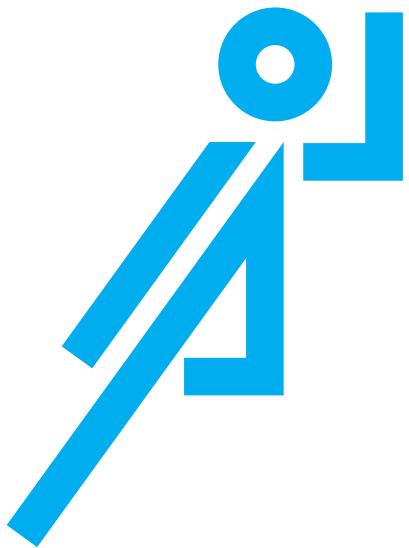
SÍMBOLO



Símbolo original
(Ginástica)



Símbolos secundários
(Dança e karatê)



A medida que a ADGIMS cresce, abrem-se novas frentes e possibilidades agregadoras para a Associação. Prevendo tais possibilidades, um documento com iconografias a parte desse manual será criado para suprir modalidades que ainda não são trabalhados, mas que possivelmente serão adotados.

Uma amostra são os símbolos da DANÇA e KARATÊ que se apresentam respeitando a forma em que a marca foi desenvolvida.

REDUÇÃO

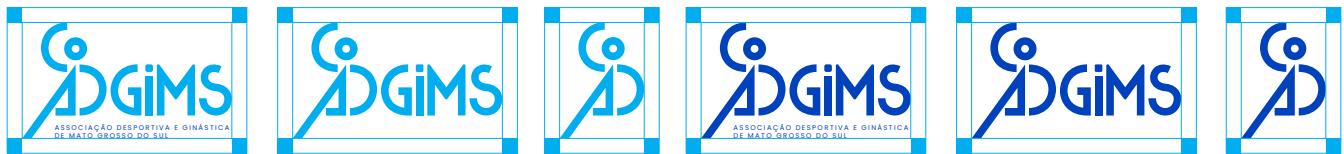
As medidas sugeridas a seguir, são medidas de segurança para legibilidade da logo. Verifique esse manual antes de efetuar a redução do tamanho para utilizar a melhor aplicação possível. Caso seja necessário reduzir mais que o indicado, verifique se realmente há a necessidade de uma aplicação.



COMPORTAMENTO DA LOGO

Fundo branco – cor institucional

Atenção para a grade de proteção da logo. Qualquer aplicação feita da identidade, deverá respeitar a grade de 2x (unidade da largura do tipo), no mínimo.



Fundo colorido

Aplicação em negativo da logo. Em casos de cor clara, utilizar a paleta em tons cinzar (pg. 08).



USO INCORRETO

A seguir, alguns exemplos de uso incorreto da logo. Entretanto, é importante que sua aplicação respeite os padrões apresentados nas páginas anteriores deste documento.



